



Arts littéraires

8-12 ans

Adultes

45 à 60 min

Moyen groupe (15 à 30)

Lecture animée de contes

Acter sous forme de pièce de théâtre l'action d'un livre.

Source: Camp Garagona

Matériel

- Livre d'histoire
- Costumes et décors (facultatifs)

Déroulement

Préparation

Placer tout les participants dans la salle à la manière d'un théâtre.

Consignes

1. Diviser le groupe en équipe;
2. Demander à chaque équipe de choisir une histoire dans le livre, d'identifier un narrateur et de distribuer un rôle à chaque participant.
3. Revenir en grand groupe.



4. À tour de rôle, chaque équipe présente son histoire : le narrateur lit l'histoire à voix haute et les membres de son équipe miment les actions principales de l'histoire.

Variantes

1. Interpréter les contes à la manière d'une comédie musicale (paroles chantées);
2. Demander à ce que les comédiens ne sachent pas ce qui se passera dans le conte avant de devoir l'interpréter.

Adaptations inclusives

- Dépendamment du niveau d'autonomie, accompagner les participants dans leurs actions, acter avec eux ou encore leur mimer des mouvements en coulisse.
- Faire narrer l'histoire par un participant et interpréter par les animateurs.
- Si le narrateur ne sait ou ne peut pas lire, lui demander qu'il invente lui-même une histoire.

Trucs et astuces

Trouver des contes et légendes peu connus pour garder l'intérêt d'une nouvelle histoire.

Favorise le développement

- Créativité
- Expression de soi
- Collaboration et travail d'équipe
- Lecture